فيهة الاشتراك

ادارة الجريدة

فی سو ق بسترس

الاعلانات

يتنق طيها مع الأدارة

رثيس نحرير الجريدة

يوسف العيسي

- "IX

- ثمن العدد متليكان -

في يافا : عشرة فرفكات في الجهال : ثلاثة ريالات محيدية

المكاتات نگون باش_م صاحب الجر بد: ومديرها المسوول: عيسي دارد العيسى

Con Contraction PALESTINE

-مھالاربعاھ∞-

﴿ المُوافِقُ ١٢ شَعْبَانُ سَنَّةً ١٣٣١ ﴾

﴿ يَافَا فِي ١٦ تَوزَغُ . و ٣ تموزشُ * سنة ١٩ ١٩ ﴾

جورج ابيض

ما رأت بلدتنا حركة اضياف كرام كُوكَة اليومين المَاضِينِ • فقد فسارق البلس في الاستبوع الشاضي فريق من اعيانها ووجهائها أوالقدس قسم من افاضلها وأدبائها وغرره البعض من سرائها وخيرة اياعوا والم الجيع بلدتنا عناسية وصول جوق التمثيلي المصري الموالف المركب اللائة الجوافي الجوافي المشيخين سكلامه وعكاشه وجوق العثل جؤرج ايطن ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

وصف الحفاة يراه الفاري في محليات هذا الدورة الماحنا فسنحادث القرآة فَقَطَ بِالْخُدِيثُ الذِي تَمُودُونُ مِنَا فِي كارمسألة إشترك فيها الجمهور ويلفط بها الرأى العالم، فانظر للاشرا من وجهته الاخلاقية : ونمثل للناسحقائق يعرفا الجيدي وكتماا وبتعاهلها بعضهم إِنْ الْمُؤْادِثُ الْمُكَدِّرُ الَّذِي جَرَى فِي اول لبلة لموحادث يشترك يسوفولينه الجهور باولا ومقاولو الجوق ثانيك والجاوزاك بندراتية المفيقة أبجيرا إداما الجهوز فلا تكمما عقية طلبه تتماع صوت الشيخ سلامة تهور افراه من ييت بضييده حتى خراحوا احداسات مثل اقرا لها الشيخ المسه الله عابعة الشرق في هذا الفن ومنسوم من الممام فصل الرواية الخامش وهو همل معا تلطفتا سية يسلمينه لا نجسر أرث نجرده مل معنى

الفظالمة المحادث واما الادباء المقاولون فلأن الاقبال بهرهم فاغراهم شيطان الطمع وتساهلوا في الخر ساعة بادخال من يريد · غير مراغين صغر القاعة ووجود السيدات بكاثرة • قضاءت الكراسي المرقمة على

أمجابها وضاعت معبا الاقدار واختلط الحايل بالنابل ويجلست رجال ووقفت سيدات • ولقدم في قعوده من دفيم بضع بشالك فيواخر شاعة وتأخر من بذل الذهب سأفًا في مشترى تذاكر منمرة له ولماثلتين وخاب أمل من ظنَّ انهُ ذاهبَ إلى جفلة منظمة لا الى قاعة شركة تجازية يعمها الريج ولا يعمهما الترتيب والتظام فهذا التساهل والطمع هما اللذان سببا فياعتقادنا هذهاطادث اذهبخل من جرائها من كان لا يجب ادخَالَةُ الى هَدْهُ القَاعَةِ • لاننا تأكد بان حال سيله

الافاضل الغرباء مع كما تكبدوه من

المُخاسر والانعاب • في سفر هم • وسيف

انتظارهم وفي تعطيل اشغالم قبلوا عذر

الشيخ عناول ليلة بداعي مرضه وامتعوا

عن كل حركة مشينة . فما جرك

والحالة هذه صدر عن الذين أساهل

معهم باثمو التذاكر في اخرساعة فضايتوا

الناس وشوشوالخفلة وسببوا الحادث

أما مسو ولية الجوق فهي كما قلب ا

في درجة خفيفة ، ذلك أن مديره

الفاصل أسي ال الشيخ سالامه ما علا

حتى الان مين مجاً في فلمطاين ولا

اسمع له صوت في هذه الإعلى قبل هذا

اليوم - قال الجهور هنا معهُ يختلفُ

من حال اهالي بعض البلذان السورية

التي شمعية فيا مضى فأن عي المحرم

صوته في اول ليلة لاتهيج كما جاج

الاهالي عندنا وتحن نعلقد بانة لوظهر

الشيخ في أول ليلة وارتاح سيف الثانية

لسر وارضى • واقيل مذره • وكفينا

حصرنا السورُّولية في ثلاث ونسينا

المكومة مع ال لها تصيباً غير صغير في

هذه المسواولية • ققاً كان من واجبها

مو ونة ما جرى ا

من يرى الابيض مثلاً يرى رجلاً امتلك المرسم حتى اعتقد الله يبته الخاص فتناسى القاعة ومن فيها · وحصرت الدنيا عندم تلك النامة ، بالاختاب التي يعلوها • والسكان ، بالمثابن الذين يشاهدهم امامه أ فخرج عن كل شيءً ، مدا الحادثة التي يمثلها وتجرد عن ذاته، ليميي في البطل الذي اخذ دوره

رأيناه كما قلنا في دور اويس الحادي

أن تقال ما تضله المالما في البادات الاخرى • فهذاك منى نظر مأمور المعاقظة ان ما يطلبه الجهور غير مستطاع وان عناد بعض افراد يجرم مناث الخاضرين من رواية وسهاع فصل الرواية الانخير يخرج حالآ بالقوة المشاغبين ويسمح للبقية ان ترى نهاية رواية دفلت ذهباً لحضورها وبعدان أنتمالرواية فهوحرأ أرث يرجعهم ليضرخوا ويصيحوا ما استطاعوا ومن طاب له البقاء ببقي ومن يقلنع بما تمُّ أيامِهُ يذهب سيق

والان لتكلم عن حورج أبيض ع تممنا في الرئيل جيداً في الثار تمثيله دور تُولِينُ أَلَحَادِي عِشْرٌ ﴿ وَتَأْبِعِنَا جَمِيعِ حركاته ومنكناته وجلوسه وقيامه وتنقله ماشيًا • وأمليه ملقيًا • وراغينا نبرات صوَّته · وتُحَمَّة شفتيهِ · وتلاعب عبنيه • وملامخ وجهه التي 'يقرأ عليها في كل دقيقة شأن واشارات يديه التي تغني عن نطق اللسان • فوجدناً اعجوبة في ضبط قياد النفس، ونابغة نسيخ تكبيف العواطف • وتسهيرها كما يؤينه الى ما يريد

عشر و فاسمنا تدفق الكلام في المواه شيوخ الفرنشيس وإرالا هاويسأله تاريخيا بكل دهائه وقسوته واحيله

مصر و باريس وســـرير يا وِالْتَجَاوِا الى وخوفهمن القتل وكرهه للموت ونقلنا العرب المؤتمرين في باريس ليعلموا منهبم الى الاعصر الوسطى اعصر التساجرة شيئا عن المطالب التي منعتهم اياها الدولة بالدين واشتثمار رجاله سذاجة الناس وعن كيفية هذا الاتفاق الدي أبرم وجميل لقواهم وأعصر الاعلقاد بأن يينهم وبينها • ولكن رجال العرب ارضاه الله بالكلام والكهة بالعطساية الصَّلِينِ حَافِظُوا عَلَى وَمَدَهُمْ مَنْ كُتُمْ مَا مِكَانَ النَّاسُ مِنَ الْأَنْفَاقُ مِعِ السَّمَاءِ * تمُّ ولم يطلعوا وفود الارمن حتى ولاً وقدكان بخانينا صديق حضر فيما مضى الدول الاوربية عن نوع انف اقعم مغي « سلفان » المثل الفرنساري الشهير في الحكومة ﴿ عَلَى ان الميرالاي صادق بك نفس هذا الدور قشهد لنأ بأن جورج رثيس حزب الحرية والاثتلاف اعتقد ابيض لم يقصر عنهُ في شيٌّ لا بل هو ان فيا مدم اجابة مطاليب الارمن يفضله لانة يمثل الدورفي لغة لمُ يخلق فيها خطراً عَلَى الدولة فساريسل تاغرافاً الى خلاصة ما يقال ان جورج أبيض الدولة الروسية يطلب مداخلتها وفهذا نابغةالشرق فيهذا الفن وسيزيد قدره التهور 'عِدَّ نقطة سوداء للمُذَكُّور عند رضة كَا لَقَدُم هَذَا النَّمْرُقُ فِي ٱلرَّقِي ﴿ رجال السياسة نظراً لكوله رايد برحزب وغرف قيمة الفنون الجيلة الماجوقه الما السقواء فاعادوا همايضاً الكرة على فهو موالف من ممثلين وممثلات بالغوأ نهاية ما يكن اثقانه في هذا الفن خارجُ المباب العالي وإخبروه از الديول سترتب مدارسه الحاصة برنامج الاصلاح للولايات الارمنية وتجبر



في 24 حر يزان سنة ٢٠٩٠ : ب الراهلا

(الغرق بين الارمن والعرب)

يعلم قراء ﴿ فلسطين ﴾ أن الأمة الارمنية تسعى منذ زمان وراء تأمين مطالبهاواصلاجشو وتهاوارجاعالامن في ربوعها * وقد كان من النيمة سعيها ومراجعتها الدول أن السفراء عندنا خابروا الباب المسالي وعرضوا طليه بطريقة وديَّة أنَّ يضموا هم بروغرام الاضلاحات للولايات الشرقية قرفض الياب العالي طلبهم وكأن محقاً بهذا الرقض منه كالتخصي الالما

والذي علمة الان ان الارس اعادوا

الكرة وراسطة جمعائهم المنتشرة في

فكثمان العرب ما كان وحضرهم غلافهم بينهم ونبن حكومتهم حمل اولياء الأمركي الاستالة يعتقدون

الحكومة العثمانية على تنفيذه ﴿ فعلى أَسُ

هذا التيليغ شعر الباب العالي بوخامة

العاقبة وعجل بوضع لائحة إصلاحية

بسرعة كلية وعن ضهاطي جلالة السلطان

ولربمنا فدآ او بعدم الصدرالإرادة

والذي اذكره أكم ينجن للستدلوا منة

عَلَى ٱلقَرْقُ بِينَ الأَرْمَنُ وَالْعَرَبِ وَعَلَى

إخلاص هولاء الاخرين للدولة العثانية

ان وجال الدولة هنا كاثوا خاتفين. من

ان شدر من رجال العرب فيار باريس

بادرة لاحد الاجائب فتعلج الدول شيشاء

عما جرى بيشهم و زين الحكومة فتحسن

على طلب الراقبة على تطبيق الاصلاحات

لاس في الولايات الشرقية بل والعربية

السلطانية بخصوصها

كبر بابورات المساجري الفرنساول المخابرة مع مكتب الشركة خارج باب الخليل في القدس لاجل السفر بجهات أميركا عن طريق رسايا في اسرع وأ 10 10 10 1 2 1 2 (A. J.) وندر الزالص سنال ازفيانا بالتوسط أرورته الما الدسة لايناء مدتاريل معان عادالا ومغاشات المتغوان ال

انضاً ،

الخفقت معمة المتلوب البلغارسي

ناتشيقتش لدى دوائر الاستانة المسكرية

ويقال ان اتفاق ثركيا مع الصرب يعيد

" (الاصلاح في الاناضول)

قالت شركة روتو بتار يخ١١ الجاري

ان تظارة الداخلية قررت ارسال لجنة

الى ارمينية للتمفيق والاطلاع على

شكاوي الأهالي قوامها الكبتن ديد

الانكايزسيك والميرالاي حسني بك

والقول اغلسي وداد بك والمفتش الملكي

- روت جر مدة ارمنية أن عدد من رحل

من ارمن الاناضول من سنة ٣٠ ١ الى

١٩١٢ بلنم ٣٠ اللَّا ولكن في بيئة ١٩١٣

الحاضرة تقط رحل اكثرمن ٢ الاف الى المسيركا

-- اشاعت جريدة يونانية تطبيع في

الاستانة ان ايطاليا والخدا الفقتاع أحتلال

البانيا احتلالاً موتت اذا اشتدت الازمة

(الامتيازات الاجنية في مصر)

ايرق مرامل «الاجبنيان مابل» الي

جريدته يقول: لا يصل اللورو كشئر الى

ئوتدره قبل٤ ا الجاري وهوالان في باريس

يخابر الحكومة النرنسارية لالذاه الامتيازات

في مصر ، واساس هذه المخابرة ان تتنازل

الكاترا عن بعض حقوق في مراكش، ولكن

فرنسا عطلب أن يكون عذا الترك من جهة

المانيـــا ايضًا • وعليه ستنداخل انكلترا مع

المائيا للقنسوا بالموافقة على ترك ما لها من

الامتيازات في مراكش كما أستفل هي قادًا

نجعت توافق حيثلر فرنسا في الفشاء

(الشرق الكاثوليكي)

جاوسية جريدة النيل الافرنسية

أكتب من روميه ان بطريوك السنريان

وثلاثة اساقفة من الموارنة ع الان في رومية

لحضور الاعياد القسطنطينية لبنح ااظأهر -

والما الثابة الحقيقية فعي مراجعة الكرسي

الرسولي فيناريقصد، من مس أمتيسازاتهم

ولقليداتهم ومن ادخال اصلاح جديد في

ترتيباتهم ، وأن الاستياء عام في كل الشرق

الكاثوليكي من جراه معاملة رومية وخصوصناً

كان رسل فرنساوي يدعى دالبرث سابن»

كثب وصيةً له سيتى سنة ١٩٦٨ جمل فيها

ملك اسبانيا وريئًا لجميع ما يملكه • ثم اختل

شمور الرجل بعد ستة اشهر فادخاوه دار

الجانين حيث توفي في الشهر الماضي فطلب

ورثته الناء الوصية لانها وصية رجل مصاب

عند الامة المارونية في لبنان

المال عرابال)

الاشيازات الاجنبية من مصر

ما يأتي :

سامي بك

لما قسما كبيراً من تراقية

بالخلاصهم وصفاء تيتهم وسيطهو على أن يساعدوهم في مطالبههم وسيطهو عالت قر بهب متى وصلت الهيئة التي ستخابر المحكومة من جهة تطبهق ما حصل عليه الاتناف من المواد الاساسية · ومتي وصلت هذه الهيئة اعرفكم عما سيتم (دود اللساد)

بمزيد الحزن اعلم ان بعض من لا يجبهم الا الصيد في الماء المكر يشعون الرع بذور الفساد بين مسلي وصيحي المرب وقد ساقر اناس من هذا الى المرب فنسأل المرب المربية لبت هذه الروح فنسأل الله ان يكشف عن يصيرتنا لترب ان مصلحنا قائمة بعفظ المامعة التي تربط مسلمان لان الدين هو لله سجمانة وتعالى فعلى المواطنين الافاضل ان يتنبهوا لللك فعلى المواطنين الافاضل ان يتنبهوا لللك من هذا الى بلادنا وان لا يبلوا المؤتهم من هذا الى بلادنا وان لا يبلوا المؤتهم الدين عالمها المرابعة المرابعة الله بالمناهد المناهد ال

(الجيدي الأدبي)

سيقيم المتدى الادبي في الاسبوع الفادم خفاة تأبين للرحوم فؤاد حتس احد صاحبي المثيد - تفتح بقراءة المولد السوي وسأذكر لكرعنها في رسالتي الفادمة

(متصرف عكا الجديد) * اي العرا إذا "أد" أدر

هو شاكر بك الحنبل من نحيرة ابناء الوطن ومن الهالي الشام وقد القلب في صدة قائمة الميات وفي مديرية التأسيسات العلمية في نظارة الاوقاف وكان مثالاً للإخلاص واللشاط والدراية فهني الخوائنا القالي عكما ليتضرفهم الجديد وهو بنارحنا اليومهل الباخرة الحديد واصداً عمل وظيفته

اعضاء المؤتمر السوري في درارة عارجية فرنسا

ساة باللوسيو بيشون وزيرخارجة اساة باللوسيو بيشون وزيرخارجة فرلسا اعضاء لجنة المواتم التبوري الذي اعتد في باريس فقدمهم له شكريه افندي عام وشكر العلامة الإهراوي كر أيس المواتم المكومة الفرنساوية على حسن ضيافتها ونسب ما الاقوه سيف عاجمتها من الاحتفاء الامرين الأول حيمة لدولة فرنسا ويا اعني تلك البلاد التي مقاطعة موريا اعني تلك البلاد التي عبها فرنسا حا خاصاً وتمتني بمسلحتها والهم يستندون ايضاً على هذينا المرد التي والهم يستندون ايضاً على هذينا الامرين والهم يستندون ايضاً على هذينا الامرين والهم يستندون ايضاً على هذينا المرد التي والهم يستندون ايضاً على هذينا المرد التي والهم يستندون ايضاً على هذينا الامرين

ويرجون الحكومة الافرنسية. وإوربا التساعدهم على اتمسام الاصلاحات التي ودرت الحكومة العثانية باتمامها

ثم قال ان الموفاق والحيد السائدين بين المسلمين والمسيحيين وبين السور بين واللمنانهين هما اكبر دليل على الترقي الذي وصلت الميدسوريا حتى صاريمكنها ان تدبر امورها بنقسها بمشاورة اور با وتحت السلطة العثمانية •

اما لمعضاء اللبنة الذين قابلوا الوزير مَع : الشيخ الزهر إوي ·شيخ احمد طبار. سليم علي شلام ، احمد مختار بيخد · اسكندر عمون · وخليل زينيه

حرب الحليفات

كلتان لملكين

اما الملك بطرس ملك ضربيا فأنهُ قال يوم ابتداء الحرب؛ اننا تحارب امة الكرة الجليل في الامة البلغارية وتضافرنا امة امينة العمود شجساعة وهي الامة المانة الدود شجساعة وهي الامة المانة الم

واما ملك اليونان قسطنطين فلما بلغة خبر انتصار جيوشه في معركة كلكنيس هتف بفرح قائلاً ؛ ان من واجبنا ان تحق هذه الامة البلغارية وتروفي الخر بهذا الجيش اليوناني الباسل

الامىرى المثانيون في ادرته

روت احدى الجرائد ان بلغاريا اسدرت امرها الى بعاريا اسدرت امرها الى بعاكم ادرته اس يطلق مراح الاسرى المثانيين الموجودين في تلك المدينة و بغلى سبيل ٧ الاف منهم رجموا الى ولاره فواكثرهم من اهالي الولايات التي امتلكتها بلغاريا

عاذا تحتج سريا

قسابل مراسل «الديبيش» رئيس وزارة انسربالسابق ومن جملة حديث اطويل قال : نولم لتتصرف معركة كومانوفا في

أولم لتتمر في معركة كومانوفا في حربنا مع الاتراك وفعتل وادي واردار لما تحكنت بلغاريا من التقدم خطوة واحدة الى ادرنه وشالجة ، ويجب ان أيلاحظ اتنا فمنا بهذه المهارك وحدنامع ان الشرط مع بلغاريا ان تقدم لنا من جيشها مائة الف جندي لا بل الناقد ارسلنا لهاجيشا مريك أمام حصون ادرته

فلو فشلنا في كومانوفا لانتهت الحرب جالاً لان الاتراك كانوا اسملوا قل يق صوفها وجعلوا الجيوش البلغاريم

لحكومة الأفرنسية. وإوربا الدولة واليونان و إن الم الاصلاحات التي ورت جريدة « النيولوغص » ان

إ. الوفاق بين الصرب والدولة قريب السائدين الاتمام وان الحابرات ويناليونانوالباب الحالي على ما يرام وان الموسيو للمائة من البريكتها طلب من الباب العالمي ان يسمم للعارة اور يا اليونانية بالمرور من البوغاز لتضرب التخور الباغارية في البحر الاسود

اما المخارات بين الحكومتين فجارية على المتعادات على المعاهدات التانية مسألة الجزر التالثة مسألة تراقيا الما الاولى فالدولة لم تزل متصعبة من جهتها واما الجزر فقد رضيت اليوفان ال تسلم الدولة اكثرها يشرط إن تجمل لما حكومة عامة شبه التي كانت نيف

متفرقات

- تقول الشركة الايطالية بان السما رفضتاعلان حيادها في هذه الحرب والملك اعتمدت بقية الدول ان لا تعلن هي ايضاً حيادها

-- روت شركة هاقاسان الصدر الاعظم ذهب مع وزير الحربية والقائد العام لمشارفة الجيش في شاطلجه

أَ يَرْقَى لَلْفَعْمِ مِنْ لُونْدُرُهِ انْ الْبِلْفَارِ بِدَاوَّا بِالانْدَخِابِ الِّي ادْرَنَهُ وَهُمْ يُؤْرِنُونَ الطَّرِقَاتُ والسَّكِكُ الْجَدْدِيدِ بِعَدْ مُرُورِهِمْ

- أبرق من صوفيا الى « الدالي مابل» الدود الباتاريين وجهوا ه جيوش الى الحدود السربية قاحل احدها ه جكوراية ا مباق معركة عنية خسر الدربيون فيها ا مباقع وزحف اخر على «ورانجه» ونسف في طريقه لا جسور السكة الحديدية الشرقية وأخر زحف على كوتشانا

- تقيد اخبار ملانيك أن الحكومة المسكرية في الحكومة المسكرية في المناز المؤجود البنا بان تفاصر دير الرهبان البلغار المؤجود هناك لتأسر شنين جنديًا بلغاريًا موجودين ضمند المحافظة

- تقول « الكازت دي فوس النم اوية ان حرب الحليقات اذا اشتلت تجد لها من الخساء كير وسيط لاز واع السلم بين حكومات البلقان (كذا)

– اخلت الحكومة البسر بية سبيل ٤٢٢ اسيراً عثمانياً بينهم ٥٢ ضابطاً

خلاصة التاغرافات الاخيرة

اجتاز قسم كبر من جيش رومانيا حدود البلغار واستولى على سيلستريا وقد عزمت بلغاريا ان لا أغاوم جيش رومانيا فيزجفه وقد اصدرت الحكومة المثمانية اوامر صريحة الى الجيش المثماني في شتالجه بان لا يتجاوز خط اينوس ميديا وعاد الملك فرديناند يستغيث بالتبصر كالبا توسطه وشاع في دوائر لوندرا ان المسرب والونان قبلتا بالتوسط

في عقله ولكن ملك اسباليا يرفض هذه الدعوى ويقول ان الرجل كان ملكم جميم سواسه و ولهذا الحام محاميا عنه وجاوت الدعوى المام المجاكم الفرنساوية ولم يفصل فيها بعد ا الما فيمة المركة فتبلغ "ملا بين من الفرنكات

المستشفيات (والمنشني البلدي في القدس)

الى جريدة فلسطين الفراء

كل من دخل المستشفيات مريضاً وهل وسمع الآت البواساء وآهات المرضى ورأى بعينه تلك الانفساس الصاعدة على سروها وامامها صورة الابدية الهائلة بشعر من نفسه بعاطفة جديدة غربة المحانبها شيئان الحنان والاعتراف بغضل الاطباء والحسنين وهناك المختل له الانسان باعب صورة ١٠٠ يمثل له الانسان بينه المارع في اختراع آلات الهلاك وبعن بينه المارع في اختراع آلات الهلاك وبعن أخلق الانسان الميان المارع في اختراع آلات الملاك وبعن بينه المارع في اختراع آلات الملاك وبعن بينه المارع في اختراع آلات الملاك وبعن سيا في اوائل شأنه واشد محمجيته حيث سيا في اوائل شأنه واشد محمجيته حيث

بيدة الماريخ في المعراع الدين الحياء المسابق أخلق الانداز معرضاً للمواجل الطبيعية سيا في اوائل شأنه واشد فمجيته حيث ولذلك لم يجز عن القبل لحفظ حياته او ملافاة الراضة تارة بالحشائش وطوراً بالناز أو بصنوف الحري بما ارشديثه اليه سليمته الفطرية وحرصه على يقائيه الغريزي فالطب من اختراعاته الاولى وليس من اختراعاته الاولى قاعدة العلب الاساسية التجرية وسيل قاعدة العلب الاساسية التجرية وسيل عرباً ولا تسل طبياً وأن تكن تلك عرباً ولا تسل طبياً وأن تكن تلك السليقة ناقصة ومظلة الخاوها من اور العلم العجيم

ظهر الطب الصحيح واراثي في أيام الامة الوثالية القديمة كما ال الشرائع والفوانين الصحيحة أصبحت فلأ مستقلاً منتظأً في عهد الامةِ الرومانيةِ الاولىٰ فيقال الظب ليوناني وااشرائع الرومانية إما العلب أعند الشعب العربي القدني اعتقيل الاسلام فانة كان شائعاً ولكن كشيوع خوافاته فقد كان بالرقي والتعاويذ وبعض النفثات المحرية الشيط انية وكان العذبيب عندهم يسمى ﴿ عُرَّافًا ﴾ مثل عر اف الهامة اي طبيب الهامه ومعها يكن من علو الطب البوناني وشهرة الاطياء اليونانبين في ذلك الزمن وضخامة تلك الامة العربقة فل يكن البوساء دور للاستشفاء اوكاث ولكنها كانت ناقصة اذ أن وسائل الراحة وفن التمر يض من الحضارة المحدثة بعد ذلك العهد

جاه الاسلام فانقلب الميثة واختلطت

الأم والتلاجب العرب والعج ولقاربت فلم نور العلم والمدنية في الشرقب ثم جاءت الدولة العباسية فترجمت علوم اليونان للفلسفية والطبية فازداد ذلك النور واخذ الانسان يشعر بواجباته الانسانية وبحرك شيئًا من عواطفه نحو اخير البائس فالشئت البيارستانات اي المستشفيات وصار انتظامها يتدرج مع ترقي العلم والمدلية والسابق الممرضون والمرضات من الفواعد ذوات البيوتات واصبح من التمر يض كاصول اولية ولكن الشرق عجيب وآقاته اعجب فقد

انقلب منالنور الى الغلام وحبط الطب فية وهدمت دور الاستشفاء او حولت الى مِمْنِي آخُر فِيعِد السِّ كَانْتُ حَقِيقَة اصعت معازآ

تكاثف مجاب إلجهل على سياء الشرق لاستباب شتى فاحتجب نور العلم فيه وَلَكُنَّهُ طُلَّهُمْ فِي الغربُ بَاجِلِي مَظًّاهُمُ هُ وظهرالطب لابسارها وشيباهو بينه ملب الذرق طب ابن سينا وطب الرازي ولكن البسة الفرب لباساً غربها جديداً ضافياً جعله يستحقهُ ثمَّ ارادالثار بيخان يعيد تفسه لمعطف الفرجعل الشرق والانسان اخر الانسان فلا بلاده مستشفيات خففت ويلاته ولجيء اليهسا بوساواه وآكرا النفوس الشرقية وان قضىالزمن بكمونها قرولاً فعي لا تؤال حية فقد ظهر من رجال حڪومات بلادها ورواساء بلدياتها من شادوا صروح الانتشفاء وفتحوا الصيدليات وجلبوا الاطباء كل ذلك على حساب بلدياتهم حتى كاهوا يفوقون الغر ببين في ذلك في سنة ثلثمائة وثمانية هجرية على

عهد الوزير الخطير رواوف باشا قامعذا المستشفى الذي الانائم في اعدى غرفه اقامةُ ذلك الرجل العظيم الحاج سليم المندي الحسيني رئيس بلاية القدس إذ ذاك الذي جعل للبلدية املاكا واثاراً خالدة اشادهالرسوم فيضواهيالقدس من الجهة النربية الشمالية على طريق ياذا في احسن بقعة من بقعها على طابقين جميلين وكله مجنوي على ثمالي وعشر ين غرفة بمنافعه وفيه ازجوت سربرآ لا يفلواكثرها على الدوام ومقدمه الالاشائلتان والذكور خنية وفيو اربغ

والمبات بمرضات من ارق وابش خلق

الله ورقة ويشائبة المرض انفذ وسيلة لارتياح المريض واحسن عزاء اذوي الاوجاع وفبه إمام لتي وكاتب بارع وصيدلية جامعة لكل ما يلزمهن العقاقير والعلاجات الجديدة وفي هذا المستشقي المظيم كل الالات الجراحية على آخر ظرز واکمل ترتیب اما طبيه فهو فوتي افندي النطاسي الشهير الذي عرف هو يةالبلاد واختبر امرجة الاهلين مدة شبع وعشر يؤسنة

علته كيف يصيب مواقع الدا. وكيف يحسن الرواه • وله معين هو كامل بك الحميني التخرج من الكثب الطبي الملكي في الاستألة من انبغ وارف شهيبتنا المصرية (وفي الحقيقة انحدًا المستشني من اعظم حستات البلدية ومن اجل أثار المككومة صاحبة البلاد فقد رفع عناتحن العثانيين عار الالتجاء الى المتشفيات الاجنبية وان كالانكر فضايًا بل هو اعظم ذكرى المرحوم سأتم افتدي الحسيني الذي لم يأل نجله الممام حسين افندي هاشم رئيس البادية اليوم في الهافظة على هذا الاثر الحالد مع رفاقه اعضاء بلديته الكرام على أنني لا انسي فضائل رئيس بلدية التمس السابق فيضى افندي العلمي المام فقد شاد بجاآب ممذا الستشني مستشنى الحراطيفا على عندن على أكرم بك خصصهُ لنوي الأمراض المعدية السارية وهو على اخر طرز ایضام ک منثلاث غرف صحبة جيلة فحيا الله رجال الهم واصحاب العزائم الذبن فجدحون الانسانية ويخففون ويلاث البائس النقير والراحمولي يراحهم الله

(ملي الريماوي)

الهالخالة

الله التمثيل

وصلت الاجواق المصرية الى بلدتنا اول من امس الاثنين مع الساخوة الحديوية فنزل منها الى البلدة نحواً من ٠ ه مثلاً وممثلة مع الشيخ سلامه وجورج افندي ابيض وداوم البقية وعددهم ٣٠ السفر الى بيروت برفقة الشيخ عكاشه . وفي مساء اليوم نقسه مثل الجوق رواية نويس الحادي عشر وكان الاقبال

عظمًا وأصف من بالقاعة وقوفًا لأنهُ ليس فقط قد بيعث أوراق أكثر من اللازم بل إن الذين أوكل اليهم أمر المعافظة على الباب وردع الناس صاروا يدخلون خاسة الذين يطلبون مقابل اكرام يضمونهُ ــــــــــ جيوبهم • هذا فضلا عن الالوف التي كانت عنشدة في الشوارعوالاماكن المخاورة لقاعة التمثيل وقد دام الهدو حتى تهممالة القصل الثالث الى ان علم الحاضرون ان الشيخ سلامه لا دور له في تلك الرواية ولا ظهورله على المرسح فقام قائمهم واستولت الضجة عَلَى القباعة وفقد النظام وصمَّ الهتاف الاذان فاعتذر الجوق بمرض الشيخ تلك الليساة والمة سيرضى الجيم ونمثل في الليلة القادمة فلم يقنعهم هذا بل آل فريق من الحاضرين على انفسعم مقاطعة كل ممثل وكل خطيب يريدافناعم واتصلت القعة بهذا ألفريق انة عندما رقع الستارعن القصل الحامس اقاموا القاعة واقعدوها وانزلوا الستار ومنعوا التثيل فخرجت السيدات واكثر الحضوز وساد اللغط وبقي الناس سيفم الظار بلا جدوى مدة ساعتين فتكاسر الجوق وقلعملا بسة وذهب جمع كبيرقرب الساعة الثانية بعد نصف اليل واقاموا الشيخ من فراشهِ واحضروه الى المرسج

اما الليلتالثانية فثلت بها رواية غانية الاندلس وكأن الشيخ سلامه بطل الرواية فمحرالالباب بالحانه ولمب بالعقول وادار على النفوس احب تشوق من تشواتها وتلطف لارضاه الجهور بان ظهر مراركم على المرسمج و بذل أكثر ما في وسمه حتى خشينا على محته · وقامت يدور غادة الاندلس الانسة فكتوريا بحوس فابدءت بما اتت وعلى الاخص في مُوقف قراءة التحوير واذا اعتنت هذه الأنسة بغنها الذي كما علنا انها قرية العهد بهِ وكان لما من يرشدها فيهِ كان

فغنى بعض ابيات وارفض الجع دون

اتمام الرواية

هذا وقد كان اهالي البلدة ارسلوا وفدأ منهم الاعتذار لجورج افندسك ابيض عمًّا حدث في الليلة الماضية ولما حضر في الما كتفرج قامت له القاعة

وطال تصفيق الاستحسان . ثم الماطر اليهال جوزه واحد يعد واحدليتم المصل الخامس من رواية أول امس فتلطف وليي الرجاء وكان فيهكا كان بالامس اعجوبة من عجائب الزمن كما وصفنا. في مقالنا الأول .

والذي علنا. في اخرساءة ان اجواق جورج افندي اينض والشيخ سلامة حمازي وعبدالله عكاشه سيشلون ليلتين اخربين في يافا لأن الباخرة الافرلسية ألتى كانوا يقصدون أن يسافروا بها لا تذهب الى بيروث رأساً بل تعرج في طريقها البهاعلى حيفا وعكا

رّحف الجيش العثاني ورد تلفراف من جأنب المتصرفية بتاريخ اتموز سنة ٣٢٩ عطفاً على اشعار نظارةالداخلية الجليلة بأنجيش شتالجه لقدم الى الامام بدون مقاومة واحتل الاراضى العائدة للحكومة العثانية

ل غبطة البطريوك دامائيوس شرف نهار الاثنين مع قطار الظهر غبطة البطريرك داميانوس وبعدان تناول طعامالنذاء فيالدير ركب مفينة شراعية اقلته الى قيسار يه وقــد رجع معة نيافة المطران غاليكيروس ولا ندري بعد ما في تليعة معمته

اعلان اول من دائرة اجرا ناباس

يمد خسم عشر-يوم بن ثاريخ هذا الاعلات سيطوح للزايدة الطنبة أواضى شميخه بئت مصطفى اليونسي ومريم بلت احمد الفتاح من قرية بيئا لوفاء دين اديب افيدي التابلسي الثابت بأعلام الملكم النظامي

فے اتموز سنة ٣٢٩

إخبا الجهاب

كتب منها الىجريدة اللؤيداو تومان ما نسر به ملخصاً :

الرخير قتل شوكت باشا تأثيراً سيشا في العراق رغم أنقلاب الافكار الحاصل هنسا ضدالجمية والمسبب عن اشاعة روجها مبغضو الوزارة الحساضرة ومآلها ان الدولة باعت العراق للانكايز في اتفاقبا الاخير معهم. وترى العقلاء ياومون الرزارة لانها لم تنشير حقيقة هذا الاتناق لتريح الافكار

ان الابصار هنا مثطاولة لما يجري في الحسا والجيع ينتظرون تثنية ماستميرية الحكومة مم ابن الدمود لارجاع عظرتها التي كاد هذا الرجل النب يزيلها من تلك البلاد ، فانها قبد وجهت الجيوش من كل

صوب وجمعتها في مدينة البصره واصدرت اوامرها للجنود التي كانت فرت من نجد ان تجتمع في القطيف ولكنهم اشاعوا عن هذه الجنود انها رفضت الاذعان والدهاب الحق القطيف وطلبت ان لتوجه الى البصره أممحوا لما بدلك .

أما ابن السعود فيجاهر بالدلا يضم العداء للدولة ولكن كثيرين من كبار الهوم كثبوا له بان حق باشا باع تلك البسلاد لالكلترا الأكان فيالوندر. وهو يتأهب ليدفع الخطر الاجنبي عـــــــ بلاد اورثه اباها اجداد. ويقول إيضًا بان الر- ائل التي ورَثِيْلُهُ عَنْ هَذَا الخصوص موجودة لديه يوبها لمن اراد من

وقد بلغثي في اخر ساعة ان الدولة عدنت موقةً عِن أرسال خَمَلَة الى تجد وسنتشع بايفاد لجنة لتخابر ابن السمود وتسبر غوره

> ﴿ الشبلي – لمراسلنا ﴾ (بع الاوقاف)

نهار الاثنين فيها *ايار ومثل الى منتباغو المونسنيور سبيليا مرسلاً من قبل قداسة اليابا ليبيع كا أشيع جميع الاوقاف الموجودة في هذه الجمهورية و يرسل ثمنها الي روميه • فاستقبلته الحكومــة الشبلية احسن استنبال وارسلت له مزحكبة تجرها اربعة جياد معدة لركوب الوزراء والاعيان فاقلته الى القصر المين لسكناه رولما بلغ الخبر طلية المدارس والاهالي هاجوا وتجمعوا وقصدوا المحطه ليفتكوا بالفادم فالثقوا بالمربة في الطربق فرشقوهابالحجارة وكسروا زجاجها وجزاءمتها وع يسنيون لاريدبيع اوقافنا و فاقبل البوابس ليحمي العربة وجرت ببنه وبين المتجمهرين ممركة اسفوات عن عدة جوجى

وفي اليوم الثاني صاريهوكب في الشوارع مؤلف من اثني عشر الف رجل ليل عهار وقامت معع المدينة باسرها تطاب اما الفعك بالقاصد الأتي لبيع الاوقاف واما مبارحته الجمهورية وكان البوليس من مشاة وفرسان محيط بقصر ومن كل جانب وهومشتهر الملاح. ولكن الطلبة والاحزاب التي تعضدهم ما زالوا من حين وصوله حتى اليوم يطوفون بالاعلام والطبول والمثباعل وهم يصيمون

ولما انتشر اغار في بقية بلدان الجهورية چوت مظاهرات في كل الملك المدن وقام**ت** الاهالي في كل سكان . تظلب من الحكومة ابعاد القياصد المدجيور ومنعه من يع تَلَكُ الاوقان واحَدُ ثُمَّهَا الِّي روميه • وقد قدرت الجرائد الشيلية هنمه الاوفاف بقيمة - ۲۰ مليون ريال (كل ١٤٤ ريال يداو م لبرا الكليزية) وحق بعليه الساعة لم تقل المسألة وسنوافيكم بما يجب

ثم انهُ بسبب ألممائب إلي حات ببلادلا في هذه السنة فأدت الي غلاءالمبشة وتضور الفقراءكما ذكرت جريسنبة فلسطنين ذلك مرارأ ولاسيا حيثم اخرعده وصلالمامنها استفزت الحية والشفقة بعنما البعض من اخوالنا المهاجرين وخصوصا حضرة الشعم النيور ابراهيم افندي بزال فاخذ على عالقه ان يستنهض همة مواطنيه وتبرع بملغ المال واخذ فوق ذلك يطوف سيم كل انحاء

قَامَتُ روسياً وَفَرْنِسا وانكاترا في بلفراد واثبينا بمسمى مشترك لايقاف الحرب فاجأبت اليونان انها لا تعقد صلحاً الا في ساحة الحرب — كتبت جريدة التربّبونا الايطالية بأن الدول ﴿ اخرساعة ١٠٠٠ صرحت للباب العالي بانها لا تسمج له يتوسيع الحركات العسكرية فيها وراء خط اينوس – ميديا فكذب الباب العالي هذا الحبر – فادر سفير بلغاريا وموظفو سفارته عاصمة رومانيا

- ﴿ المرسبلية الحسنا – روميو وجوليت 💨 – سيمثل جوق جورج افندي ابيض رواية المرسيلية الحسناء مساء الخميس ليلة الجمعه وسيمثل جوق الشيخ سلامه سجازي رواية روميو وجوليت مساء السبت . ليلة الاحد من هذا الاسبوع عَلَى مرسح فهوة البلور وهي فرصة اخرى بجب اغتنامها

الجهورية حَاثَنًا ابناء بلده بيت جالا لمساعدة فقرائها وبعد ان طاف الجهات الجنوبية سار الموالشال ومقرأنتهي من جمع الاحيار سارسل لكم بقية الإساء لنشرها مع الجدول

العا المالـــــ الذي جمع ويجمع فسيرسل للغفراء تجت يد الخواجا ابراهيير يوسف الفطان وكيل كتبسة الزويمالارثوذكس في بيت جالاً لما اشتهر عنه من اللقوي، وطيارة اللمعوله ان يصرفه على القفراء بمدرقته دون غيرهم وجذء اساء الذين تترعوا بالمآل لهلمه الفاية جازاهم ألله خيرًا والقيمة هي ريالات شيلية على حداب اللبرة الانكلبزية ٢٤ ريالاً ؛

ابراهيم يوسلم بزال واخواته يعقوب دغش واخوانه عطالله صالح ربيع وأخوانه

إبراهيم سألم قنقر العراجش وفراج الاغزاج

عيسي الولص والخيه حنا الذأ واخواته

يعقوب عوده الحصين والخونه

جدافله مجشن نزال زاخوانه عبدالله برخم والخواله

الياس الرميم المرجا والجواله يؤمنف ليتقوب أبوغسناره

> والخواله ماغ جراد والحوالة

يعقوب إشاره زغموت

السالم وجرجس وتعارا اوعماح عيسى الياس ازال واخواله

اسليان ابو مباح واخيه

و الله الله جرجت رباع والحيه

متليبااالر واخراته - نا خليل گفير

الياس كالامه المفدي والحيه

الياس بشاره زعرب

ابرقابا ابو سليمه واخيه وجان التولاير الناكوم

المايج الماليقوب فرح زبيع واخواته

والمناه المصيرة والألاد الخيه مومي الحصين والجواله

القولاالخوري وحدا ابومباح

الناف الما العبلة يتأروفه والجيه

و المان المراملين مقلان اللف والمخواكة ٣٠ - ١٠٠٠ عوا فيدالله حارك واخيه-

١٠٠٠ - ٢٠٠٠ معناءاليّاس واخواله ١٠٠٠ شر المال ملاه والما عبي عين العياوطي

٧٠ ١٤ عَبِدُا فَلَهُ عَلِينِي مصلح

اله الم المواعدي الياس خيس

مامنون خليليه اسم ٢٠ - تومن الغوادي

١٠ - ايراهيم المصري

the white the

٠٠٠٠ الياش غايم مود. جدالله ابو سليمه

حليم سلصور

عبدافة خليل الدما بفارة بمنزر

تقولاالياس ابوعيد والخواله

حناعمر وشركاء

متري عمر

والذين فوق العشرة سنوات يدفعون الياس عيسي حد ایکندن عیسی میه

ما يلزمك في قصل الصيف فبداله عيري ابو شاور يه - (من ميدلية ومستودع ادوية)-الياس بوسف السراس واخواله

لقولا موسى مبارك

عدافات الواوي والحواقة

الياس جرجس جمع

عبدالله عيسى عبدربه

فلتي سألم الحمين

تقولا سليم مخلوف

متري التيت

جرجس الطوح

حزا المقا

أيوب الحصين تأولا ناصر جمعة

فسطنطين الخوري اسحاق

بمتوب بوسقير الكردوش

جريميل الدريا الخدوه

يعقوب ابراهيم الحذوه

جدالله حنا ديب

جدافه كفاتي

ايرهيم كفاتي

الياس عقل

مخاليل يزال

يواصف الحذوه

فسطه بنيوت الغس

فرح سليان جمنينه

قبطه تصارلولص

بمقوب موسي جذا عيسى

ابرهيم موسى عوده غنيم

جرحس غنيم غوده

عوده جرحس غنيم

جرجس جداقة عمر

عيد موسى خروفه

يعاوب لوليس والحوانه

تقولا ابرهيتم البذوي

عبى ايراهيم البدوي

الوكندة المنظر انجبيل

الرام الله الله المستقلين ال

(ایمامیها شکری تحشیه)

فقت لوكائدة المنظر الجيل أبوابها

لتبول الصطافين الكرام من أول شهر

جزيران المأضي ﴿ وقِد قامتٍ فِي هِذَا

العام باصلاحات هامة استكالا لراحة

من يشرفها وقد جعلت الاسعار كايأتي:

لشخص واحد ۲ فرنکات بومیا لاکثرس واحد والعائلات ۲ م

اما الأولاد الذين لا يتجاوز عمرهم

العشرة سنوات فيدفعون اسف الرسم

عبداله جمنيته

متري شرف

حنا مخاثيل حدا ببوك

فرح سليان غنيم

شاره مارك

ميمان الخوري اسحاق

يمقوب الوادي

حنا داود توال فتماتدي خليل نوال

أماكم مخلوف وابن ابته

جرجس الياس المقرر

لقولا جمثيله

- ورق دبان

٧ - علب رشوش انتيل البراغيث والصراصير والبق

ا عيسي خلبي ميدلي قانوني *

-- فنيك للرش في الهلات الوسيخة التدل البرغني الدسيت يسبب

الامراض بنقلها للانسان - قنالي مخصوصة (مكفولة) لحفظ الماء بارداً مثلجاً اوحفظ الحليب

والثاي والقهوه سخنه لدوع اساعة ه - أكياس نفتالين لمنع المث عن

الياب الصوفيه والسجاد ٣ – قنسالي حيوب كسكارا ملينه تعمّظ الراطنه لياناً طبيعياً بطريقة لقوي المدة والامعاء ﴿

٧ – قنائي خلامية التمر هندي نقي خاليمن الغش توضع منة ملعقة مع كِيْنِة ما، محليٌّ • ثمن الفنينة بشلكين

ويقدم للزبائن كباية مجامًا للتجربة ٨ – قناني شلفات الكينا وموريات الكناء هوروس والانكارية المشهورة للاظم الدور والحيات يوجدمها اقراض وغبوب ايضا "-- قراشي و بودره ومعمون وعلب

اعلان کے

للنابكتاؤوة نفاء يأفرون



رغيتي الدائمة بان اجد كمضرات زياتني الكرام إنجع العلاجات واحسل الطرائق لداواة الاسنان وحفظها وللذين اضاعوا استانهم الاستعاضة بمنها بالاصطناعية التي تضارع الطبيعية عملاً ورونقاً حملتني لان استحضر مواخر آمن اميركاجيم الاوائل والادوية ااستحدثة لمذه الناية مع كمية وافرة من إجل

الاستأذ الشهير الدكتور بونفيل والتي تنطبق تماماً على علم التشريج مع كافة ما يلزم لتحكيم تركببها ويختص بصنع الاسنان الذهبية المتحدثة على اختلاف الواعما وقد سار بمكنني بفضل هذه الاستمضارات الجديدة خدمة زيائني لدِينَ فَقَطِ بِمَا اشْتَهُرَتُ بِهِ حَتَّى الْأَنَّ بِلَّ بكلا اوجد تأطبابة الإسنان س الوسائل مما يؤثول لسعادة الانسأن وراحتا بموجب الطرق الاميركية الجديدة التي تشهدبافضليتهاسائرمشاهير اطباءاوروبا

والتجربة اعظم برهان

محراه صابون الاستان

١٠١٠ حدون الوجه الرح سيمون وكرنج

فلوراين وهازاين سنو

مبروسفد الخراره

١٢ - غلب بوادرة اللاولاد المسغار

واقوى ألاستان الامبركية وهي من

النوع الجديد الصطنع تيحسب تعليمات

١٠٠ – قرائبي وصابون العلاقه

🖈 حليب نسئله 🗲



هو خُلِب النّر الماني السّائج عن الخصب مراعي شويسرا مضافأ اليه كية من الكر العال

مَمَا يَلُلُ عَلَى مُعْرِقَ عَدَا الْحَالِبِ عَلَى غيره علمة اللذيذ واستعاله النسومي وتَقطُوعَتِهِ أَلَكِيرَةُ مَنْدُ أَصْفُلُ قُرْنُ يوجد هذا الخليب في كل مخارن البقالة الكبيرة في أقطار المالم .

🤏 دقيق نستله مع الحليب 🛰

هو الدقيق المركب سي اجود المواذ الاولية رفل أحسرن المؤلف المعينة للا مختلف جلسة على مهرور

وهذا الدقيق الدي يساعد على تمو الاطفال بما فيه منّ اللذة وحسن الفذاء ويكسبهم عافية تأمة ونجعلهم انب يناموا نوماً هادئاً منعشاً ، يكفيه شهرة أن تكون جعيات الطب شيخُ العالم اجم قد اوصت باستعاله

يوجد لهذا الدقيق دأتك

في جميم الصيدليات والمستودعات الحجبيرة ومخازن البقالة الخ و

 شكولاته حليب نستله التي تفضل على كل شكولاته في تركيا وفي غيرهامن البلاد ه طم هذه الشكولاته لذيذ بجيها للاولاد ااالمدنار ولعائلاتهم وهي عدا عن ذلك سفدية نافعة ويكلي للشهادة بجسرت جنسها الها من منع احماب درقيق نستله مع الحليب

وقد اعدًا اصحاب فابريقة شكولاته «نستله» جوائن للشترين منهــا بصفة هدايا للسابقة واول هذه الجوائز جائزة بمائة فرنك اما المسابقات فمضمون طها واما تفاصيل كيفية الحصول على هذه الجوائيز فيجدها المشتري حيته كل باكيت شكولاته وقد توزع من هذه الجوائز قسم كير في سوريا ومصر وجيم البلاد المثانية